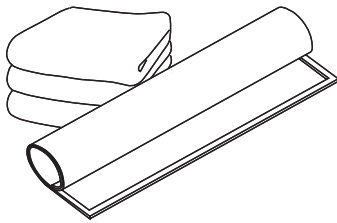
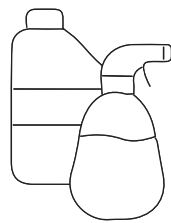


# PX PRINT TIPS & TRICKS



## LAGERUNG STORAGE

Am Wohlsten fühlen sich sowohl bedruckte, als auch unbedruckte Textilien aufgerollt auf einer Papprolle. Um Lager- und Transportkosten zu sparen, können unbedruckte Textilien und Drucke im Sublimationsverfahren jedoch auch kurzfristig gefaltet werden. Textilien mit UV Druck sollten dagegen wenn möglich aufgerollt werden. Um die Haltbarkeit des Drucks zu verlängern, sollte das Druckmotiv dabei nach innen gerollt werden. Es empfiehlt sich außerdem ein Trennmateriale, zum Beispiel eine Folie, mit einzurollen. Both printed and unprinted textiles feel most comfortable rolled up on a cardboard roll. In order to save storage and transport costs, unprinted textiles and sublimation prints can also be folded in the short term. Textiles with UV printing, on the other hand, should only be rolled up. In order to extend the durability of the print, the print motif should be rolled inwards. It is also recommended to roll up a separating material, e.g. a film.



## REINIGUNG CLEANING

Zur Entfernung von Verschmutzungen kann das Textil vorsichtig mit der weichen Seite eines feuchten Schwamms und handelsüblichem Geschirrspülmittel gereinigt werden. Bitte vermeiden Sie den Einsatz starker Chemikalien und mechanischer Gewalt. Auch eine Waschmaschine möchten unsere Drucke ungerne von Innen sehen. To remove dirt, the textile can be carefully cleaned with the soft side of a damp sponge and commercially available dishwashing detergent. Please avoid the use of strong chemicals and mechanical force. Also our prints don't like to see a washing machine from the inside.



## UMWELTEINFLÜSSE ENVIRONMENTAL IMPACTS

Empfindlich reagieren die bedruckten Textilien auf extreme Kälte, Hitze und dauerhafte Temperaturschwankungen. Im Idealfall werden die Drucke also bei Raumtemperatur gelagert, transportiert und eingesetzt. Dringend vermieden werden sollte der Einsatz bei Minustemperaturen, da die Handhabung bei extremer Kälte zu kleinen Haarrissen im Motiv führen kann. Warten Sie vor dem Auspacken am Besten, bis die Drucke sich an das Raumklima angepasst haben. Leichte Knicke und Risse im Motiv legen sich übrigens, wenn die Drucke eine Weile in den Rahmen gespannt und von den LEDs erwärmt werden. The printed textiles react sensitively to extreme cold, heat and permanent temperature fluctuations. Ideally, the prints are stored, transported and used at room temperature. The use at minus temperatures should be avoided urgently, since handling in extreme cold can lead to small cracks in the design. Before unpacking, please wait until the prints have adapted to the room climate. Slight creases and cracks in the motif will disappear if the prints are stretched in the frame for a while and warmed up by the LEDs.